

Vita Lea Knoff, *04.10.1995

Ausbildung

2015	1 Semester Schauspielausbildung an der Arturo-Schauspielschule Köln
2015	Schauspielcoaching bei Gerhard Roiß
2015/16	Schauspielcoaching bei Andreas Kunz
2016	zweitägiger Kammerschauspielworkshop bei Christian Meier und Kerstin Thoma
2016/17	Sprecherziehung bei Susanne Waldhausen
2018	Schauspielcoaching bei Yazmeen Baker

Film (Auswahl)

2015	HR Kinowerbespot für Parkettriase, Regie: André Jancevski
2015	HR „Julia“ im Kurzfilm „Reset“, Regie: Samuel Michalzik
2015	NR „Lara“ im mittellangen Film „Marion“, Regie: Robert Piel
2016	HR „Pia“ in einem Video der bekannten Youtuber „Noobtownmonkeys“
2016	HR „Sophie“ im englischsprachigen Kurzfilm „Sophie“, Regie: Sascha Syndicus
2016-17	kleine NR für mehrere Folgen „Miri“ bei „Unter Uns“, UFA
2017	HR Musikvideo Universal Music „Traurige Kids“ für Julian Philipp David, Produktion: Von Schlechten Eltern, Regie: Maxim Abrossimov
2017	NR Imagefilm „Metropole Ruhrgebiet“, Produktion: Rabbicorn
2017	HR Werbespot für Trivago, Das Department Filmproduktion, Regie: Marvin Litwak
2017	HR Musikvideo für Tribulation, Sony Music, Regie: Robert Piel
2017	HR Kurzfilm „Das einzig Positive“, HFF München, Regie: Welf Reinhart
2017	HR Werbefilm für Weidmüller (internat. Elektronikhersteller), Regie: Dirk Wandersee

und weitere kleinere Musikvideos, Studentenfilme und Fashionfilme

Theater

2011 – 2012	Rollen ohne Text in drei Produktionen des Theater Münster
2015	Hauptrolle in der Komödie „Das Hecheln der Mona Lisa“, Arturo Theater Köln

Sprecherin

2015	Sprecherin für Reportage „Donde Estan“, „Bürgerfunk“ auf Radio Köln
------	---

Regie/Drehbuch/Casting

2012	zweiwöchiges Regiepraktikum am Landestheater Detmold
2015	Co-Regisseurin, Co-Autorin und Co-Hauptdarstellerin in der Komödie „Das Hecheln der Mona Lisa“, aufgeführt im Arturo Theater Köln
2015	Regieassistenz bei der Abschlussinszenierung „Homo Empathicus“ an der Arturo-Schauspielschule, Regie: Volker Schmalöer
2015	Regieassistenz Werbespot (online) für die Partyreihe „Muschiclub“
2016	Regieassistenz und Casting für Social Media Werbespot für das Deutsche Rote Kreuz
2017	Drehbuch und Casting für Kurzfilm „Unkraut“ von Oliver Baune
2017	dreiwöchiges Praktikum bei neu gegründeter Castingagentur „Casting Connect“

Model

Agenturen (seit 2015):	Sessibon (Sittard/NL), Showcast (Köln), Paragonmodels (Hamburg), Zoramodels (Hamburg), Inside Management (Frankfurt a.M.)
Veröffentlichungen:	Vogue Italia (online), Mc Glory Magazine (print), 7Hues Magazine (print)

Laufsteg: Holymesh, Top Hair Messe, Interbride-Messe, Fashion Yard, Glynt
Commercial: Postcon, Volksbank
Fashion: Le Pop Lingerie, Ripe Wussy-Free, Shipsheip

sowie Fotos, Videos und Laufsteg für Modedesignschulen