

## Vita Lea Knoff, \*04.10.1995

Geburtsdatum: 04.10.1995

Nationalität: Deutsch

Wohnort: Detmold

Wohnmöglichkeiten: Hamburg, München, Berlin, Paris, Den Haag, Rotterdam, Salzburg, Münster, Hannover, Halle

Mailadresse: [info@leaknoff.de](mailto:info@leaknoff.de)

Website: [www.leaknoff.de](http://www.leaknoff.de)

ethn. Erscheinung: mitteleuropäisch, nordeuropäisch

Haarfarbe: braun

Haarlänge: brustlang

Augenfarbe: blaugrün

Statur: schlank

Größe: 1.76m

Konfektionsgröße: 34-36

Schuhgröße: 39-40

Besondere Merkmale: -

Sprachen: Deutsch (Muttersprache), Englisch (fließend), Italienisch (Grundkenntnisse)

Dialekte: -

Sportarten: Windsurfen, Reiten

Instrumente: Klavier (Grundkenntnisse)

Führerschein: B

### Ausbildung

2015	1 Semester Schauspielausbildung an der Arturo-Schauspielschule Köln
2016	Einzelunterricht Schauspielcoaching bei Gerhard Roß
2016	Einzelunterricht Schauspielcoaching bei Andreas Kunz
2016	zweitägiger Kammerschauspielworkshop bei Christian Meier und Kerstin Thoma
2016 – 2017	Einzelunterricht Sprecherziehung bei Susanne Waldhausen
2018	Einzelunterricht Schauspielcoaching bei Yazmeen Baker

### Film

2015	HR Kinowerbespot für Parkettrieme, Regie: André Jancevski
2015	HR „Julia“ im Kurzfilm „Reset“, Regie: Samuel Michalzik
2015	NR „Lara“ in Kurzfilm (40 min) „Marion“, Regie: Robert Piel
2015	HR im Musikvideo „Ladies Go“ von Phonys, Regie: Jonas Grom
2015	HR im Musikvideo „Wie du tanzt“ von Lizzy Dean, Regie: Joel v.Thum
2016	HR „Pia“ in einem Video der bekannten Youtuber „Noobtownmonkeys“
2016	HR „Sophie“ im englischsprachigen Kurzfilm „Sophie“, Regie: Sascha Syndicus
2017	kleine NR „Miri“ bei „Unter Uns“, UFA
2017	HR Musikvideo Universal Music „Traurige Kids“ für Julian Philipp David, Produktion: Von Schlechten Eltern, Regie: Maxim Abrossimov
2017	NR Imagefilm „Metropole Ruhr“, Produktion: Rabbicorn
2017	HR Werbespot (Youtube + Social Media) für Trivago, Produktion: Das Department, Regie: Marvin Litwak
2017	HR Musikvideo „The Lament“ für Tribulation, Sony Music, Regie: Robert Piel
2017	HR Kurzfilm „Das einzig Positive“, HFF München, Regie: Welf Reinhart
2017	HR Imagefilm für Weidmüller (internat. Elektronikhersteller), Regie: Dirk

- Wandersee  
 2018 HR Masterarbeit FH Hagenberg (Österreich), Kurzfilm „Obscure“, Regie:  
 Elmar Glaubauf  
 2018 HR Kurzfilm (40 min) „Mann am Himmel“, Regie: Markus Baumeister

sowie Fashionfilme

### Theater

- 2011 – 2012 Rollen ohne Text in drei Produktionen des Theater Münster  
 2015 Hauptrolle in der Komödie „Das Hecheln der Mona Lisa“, Arturo Theater Köln

### Sprecherin

- 2015 Sprecherin für Reportage „Donde Estan“, „Bürgerfunk“ auf Radio Köln  
 2018 Sprecherin für englischsprachige Explaination „Lost And Found“, Willem de Kooning University Rotterdam

### Regie/Drehbuch/Casting

- 2012 zweiwöchiges Regiepraktikum am Landestheater Detmold  
 2015 Co-Regisseurin, Co-Autorin und Co-Hauptdarstellerin in der Komödie  
 „Das Hecheln der Mona Lisa“, Arturo Theater Köln  
 2015 Regieassistenz bei der Abschlussinszenierung „Homo Empathicus“  
 an der Arturo-Schauspielschule, Regie: Volker Schmalöer  
 2015 Regieassistenz Aftermovie Halloween Bootshaus Köln, Produktion: Film 51  
 2016 Regieassistenz und Casting für Social Media Werbespot für das Deutsche Rote  
 Kreuz, Produktion: Film 51  
 2017 Drehbuch und Casting für Kurzfilm „Unkraut“ von Oliver Baune  
 2017 vierwöchiges Praktikum bei Castingagentur „Casting Connect“

### Model

- Agenturen (seit 2015): Sessibon (Sittard/NL), Showcast (Köln), Paragonmodels (Hamburg),  
 Zoramodels (Hamburg), Inside Management (Frankfurt a.M.)  
 Veröffentlichungen: Vogue Italia (online, 2015 + 2018), Mc Glory Magazine (print), 7Hues  
 Magazine (print)  
 Commercial: Trivago, Postcon, Volksbank  
 Laufsteg: Holymesh, Top Hair Messe 2017 + 2018 für Paul Mitchell / Kemon  
 Italia und Tondeo / The Care Cut, Interbride-Messe, Fashion Yard, Glynt  
 Fashion: Le Pop Lingerie, Ripe Wussy-Free, Shipsheip

sowie Fotos, Fashionfilme und Laufsteg für verschiedene Modedesignhochschulen